

Réalisation d'un design complet css (4h00)

Exercice tiré du site <https://www.alsacreations.com/tuto/lire/555-design-css.html>

Le code HTML

Rien de trop ardu pour une page web de ce type : un titre, un menu, le contenu de la page, et un pied de page contenant les informations d'ordre informatif.

[Télécharger les sources des fichiers \(zip\)](#)

Voici le code HTML construit pour cette page :

```
<!DOCTYPE html">
<html lang="fr">
  <head>
    <meta charset="utf-8" />
    <title>Création d'un design étape par étape - Etape n°1 : Le code
xhtml</title>
  </head>

  <body>
    <div id="conteneur">
      <h1 id="header"><a href="#" title="Colored Design - Accueil"><span>Colored
Design</span></a></h1>

      <nav>
        <ul id="menu">
          <li><a href="#">Etape n°1</a></li>
          <li><a href="#">Etape n°2</a></li>
          <li><a href="#">Etape n°3</a></li>
          <li><a href="#">Etape n°4</a></li>
          <li><a href="#">Etape n°5</a></li>
        </ul>
      </nav>

      <div id="contenu">
        <h2>Un titre</h2>
        <p>Un paragraphe</p>
      </div>

      <p id="footer">Réalisation des codes HTML/CSS, du tutoriel et du design par
ElMoustiko</p>
    </div>
  </body>
</html>
```

Notez qu'aucun style n'a été appliqué à la page, vous remarquerez que le site est tout à fait lisible et utilisable, certes peu agréable à l'œil mais fonctionnel

2- Mise en place des principaux éléments

Nous allons commencer à manipuler les css, dans cette seconde étape il sera question de positionner les différentes parties du site, pour cet exemple j'ai décidé de faire un site de 770 pixels de large (largeur maximale pour que le site soit vu entièrement sans barre de défilement horizontale pour une résolution de 800 par 600 pixels), qui soit centré avec une partie allouée au titre haute de 258 pixels (taille de l'image utilisée ensuite). Nous ne nous occupons pas du menu pour lequel une étape sera consacrée entièrement. Ci-après le code css correspondant à cette page, celui-ci est inséré en utilisant la balise

`<style type="text/css"> </style>` à insérer entre les balises `<head>` et `</head>`.

```
body
{
  margin: 10px 0 ;
  padding: 0 ;
  text-align: center ;
}
```

On définit les marges haute et basse à 10px et les marges droite et gauche à 0. On met le padding à 0 pour éviter le padding par défaut pour le body. On utilise `text-align: center ;` pour les anciennes versions d'Internet Explorer afin de centrer les éléments de type block avec ce navigateur.

```
div#conteneur {
  width: 770px ;
  margin: 0 auto ;
  text-align: left ;
}
```

On définit la largeur de la division qui contient l'ensemble de la page à 770 pixels. La marge automatique permet de centrer le bloc. Il faut rétablir l'alignement à gauche que nous avons changé plus haut pour le centrage de l'élément.

```
h1#header {
  height: 258px ;
}
```

On définit la hauteur de la partie header, contenant le titre du site.

```
Pre {
  overflow: auto ;
}
```

En passant on définit l'overflow de la balise pre à auto pour permettre d'afficher des barres de défilement si le texte contenu dans cette balise est trop grand

On doit donner une largeur à ce dernier élément à cause d'Internet Explorer, on ne va donc l'appliquer qu'à Internet Explorer en utilisant le commentaire conditionnel suivant, à placer dans la partie HTML, et plus précisément dans l'élément `<head>` :

```
<!--[if IE]>
<style type="text/css">
html pre {
  width: 636px ;
}
</style>
<![endif]-->
```

3- De la couleur et des images !

Voilà qui est mieux, un cadre, des couleurs, des images décoratives pour la partie header, la partie page et pour les titres de pages. On commence à voir quelque chose d'un peu plus présentable.

```
Body {
  margin: 10px 0 ;
  padding: 0 ;
  text-align: center ;
  font: 0.8em "Trebuchet MS", helvetica, sans-serif ;
  background: #dea ;
}
```

On a ajouté de quoi mettre une police de caractère et une couleur de fond

```
div#conteneur {
    width: 770px ;
    margin: 0 auto ;
    text-align: left ;
    border: 2px solid #ab4 ;
    background: #fff ;
}
```

Une bordure autour de l'ensemble de la page, et couleur blanche pour le fond de celle-ci

```
h1#header {
    height: 258px;
    background: url(apple.jpg) no-repeat left top;
}
```

Une image de fond correspondant aux 258 pixels de tout à l'heure, attention à bien compresser vos images

```
div#contenu {
    padding: 0 30px 0 100px ;
    background: url(bg_page.gif) no-repeat 15px 15px ;
}
```

On ajoute un petit élément décoratif sur le côté de la page et on crée un espace à gauche et à droite du contenu

```
div#contenu h2 {
    padding-left: 25px ;
    line-height: 25px ;
    font-size: 1.4em ;
    background: url(little_apple.gif) no-repeat left bottom ;
    color: #9b2 ;
    border-bottom: 1px solid #9b2 ;
}
```

Mise en forme du titre de page, une petite image, on décale le texte en fonction de l'image, on donne un couleur au texte et on met une bordure basse

```
div#contenu h3 {
    margin-left: 15px ;
    padding-left: 5px ;
    border-bottom: 1px solid #9b2 ;
    border-left: 3px solid #9b2 ;
    color: #9b2 ;
}
```

De même que pour le titre h2, à ceci près qu'on ne donne pas d'image décorative cette fois ci

```
div#contenu p {
    text-align: justify ;
    text-indent: 2em ;
    line-height: 1.7em ;
}
```

On rend les paragraphes plus propre, alignement justifié, alinéa et hauteur de ligne supérieure à l'état normal pour aérer le tout

```
div#contenu a {
    color: #8a0 ;
}

div#contenu a:hover {
    color: #9b2;
}
```

On met en forme les liens contenu dans la page

```
p#footer {
    margin: 0 ;
    padding-right: 10px ;
    line-height: 30px ;
    text-align: right ;
    color: #8a0 ;
}
```

Mise en forme de la partie pied de page, rien d'extra-ordinaire

```
pre {
    overflow: auto ;
    background: #dea ;
    border: 2px solid #9b2 ;
    padding: 5px 0 0 5px ;
    font-size: 1.2em ;
}
```

Une couleur de fond, une bordure, la taille de police et un léger espace entre le texte et les bords du bloc `pre`

```
pre span {
    color: #560 ;
}
```

Couleur de texte des éléments compris dans des `span` eux mêmes compris dans un `pre`

```
pre span.comment {
    color: #b30000 ;
}
```

Couleur différente pour les `span` de classe `.comment`, ceux utilisés pour les commentaires

4- Le titre et le menu

Nous passons à quelque chose d'un peu plus technique mais qui reste assez simple tout de même, du moins si l'on prend ça calmement. Pour ce qui est de la mise en forme du titre, c'est juste une petite astuce pour faire un lien cliquable de la taille de l'image de titre, et il faut aussi cacher le texte puisque nous utilisons une image. Et pour le menu, un peu le même style de travail. Examinons le code source et les commentaires :

```
body {
    margin: 10px 0 ;
    padding: 0 ;
    text-align: center ;
    font: 0.8em "Trebuchet MS", helvetica, sans-serif ;
    background: #dea ;
}

div#conteneur {
    width: 770px ;
    margin: 0 auto ;
}
```

```
        text-align: left ;
        border: 2px solid #ab4 ;
        background: #fff ;
    }

h1#header {
    height: 258px ;
    background: url(apple.jpg) no-repeat left top ;
    margin: 0 ;
}

h1#header a {
    width: 400px ;
    height: 70px ;
    display: block ;
    background: url(title.gif) no-repeat ;
    position: relative ;
    left: 350px ;
    top: 15px ;
    text-indent: -5000px ;
}
```

On donne les mêmes dimensions au lien, chose possible grâce à la propriété `display: block`; qui transforme le lien en élément de type `block`, auquel on peut donner des propriétés de taille. On met aussi l'image de fond qui a les mêmes dimensions que le cadre ainsi créé.

Le `text-indent` négatif est fait pour pouvoir ne cacher le texte hors de la page, ce que nous voulons. Ainsi il reste exploitable pour les syntèses vocales.

```
ul#menu {
    height: 35px ;
    margin: 0 ;
    padding: 0 ;
    background: url(bg_menu.gif) repeat-x 0 -25px ;
    list-style-type: none ;
}
```

On donne une hauteur au menu, correspondant à la taille de l'image utilisée en fond, on met ensuite l'image de fond avec un décalage de 25 pixels vers le haut pour utiliser la technique de `roll over` expliquée dans un autre tutoriel.

```
ul#menu li {
    float: left ;
    text-align: center ;
}
```

On rend les `li` en flottant pour pouvoir les afficher horizontalement, on cache les puces, et on centre le texte.

```
ul#menu li a {
    width: 130px ;
    line-height: 25px ;
    font-size: 1.2em ;
    font-weight: bold ;
    letter-spacing: 2px ;
    color: #fff ;
    display: block ;
    text-decoration: none ;
    border-right: 2px solid #dea ;
}
```

C'est sur les liens que le gros du travail est effectué, largeur, hauteur de ligne, taille de police, graisse de police, espacement des lettres, couleur, bordure et décoration du texte. Nous pouvons dimensionner les a grâce à la propriété `display: block;`

```
ul#menu li a:hover {
    background: url(bg_menu.gif) repeat-x 0 0 ;
}
```

Et pour finir on décale l'image de fond au passage de la souris pour laisser apparaître l'état survolé de l'image, voir le tutoriel sur les roll over pour plus de détails.

```
div#contenu {
    padding: 0 25px 0 100px ;
    background: url(bg_page.gif) no-repeat 15px 15px ;
}

div#contenu h2 {
    padding-left: 25px ;
    line-height: 25px ;
    font-size: 1.4em ;
    background: url(little_apple.gif) no-repeat left bottom ;
    color: #9b2 ;
    border-bottom: 1px solid #9b2 ;
}

div#contenu h3 {
    margin-left: 15px ;
    padding-left: 5px ;
    border-bottom: 1px solid #9b2 ;
    border-left: 3px solid #9b2 ;
    color: #9b2 ;
}

div#contenu p {
    text-align: justify ;
    text-indent: 2em ;
    line-height: 1.7em ;
}

div#contenu a {
    color: #8a0 ;
}

div#contenu a:hover {
    color: #9b2 ;
}

p#footer {
    margin: 0 ;
    padding-right: 10px ;
    line-height: 30px ;
    text-align: right ;
    color: #8a0 ;
}

pre {
    overflow: auto ;
    background: #dea ;
    border: 2px solid #9b2 ;
    padding: 5px 0 0 5px ;
    font-size: 1.2em ;
}

pre span {
    color: #560 ;
}

pre span.comment {
    color: #b30000 ;
}
```

Et voilà !

[Voir le résultat final avec un peu plus de contenu](#)